

श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्

सत्रान्तपरीक्षा एप्रिल - २०१६

कक्षा - शास्त्री-१ (SEM-2)

प्रश्नपत्रम् - ३

गुणाः - ७०

विषयः - हिन्दी

GE-1.2.2

समयः - ११:०० थी २:००

दिनाङ्कः - १८/०४/२०१६

सन्दर्भग्रन्थः-शबरी - नरेश मेहता

प्रश्न-१	खण्डकाव्य के लक्षणों की चर्चा करते हुए एक सफल खण्डकाव्य के रूप में “ शबरी ” की समीक्षा कीजिए ।	१५
	अथवा	
प्रश्न-२	“ शबरी ” खण्डकाव्य के भावपक्ष का आलेखन अपने शब्दों में कीजिए । निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।	२०
	१. “ शबरी ” में मानव की क्षमताओं की प्रतिष्ठा की गई है । - कथन को ध्यान में रखते हुए “ शबरी ” काव्य का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।	
	२. “ शबरी ” काव्य की प्रासंगिकता की चर्चा कीजिए ।	२०
	३. “ त्रेता ” सर्ग की कथा का आलेखन अपने शब्दों में कीजिए ।	
	४. “ शबरी ” खण्डकाव्य के शीर्षक की सार्थकाता सिद्ध कीजिए ।	
प्रश्न-३	टिप्पणियाँ लिखो (कोई दो)	१०
	१. “ शबरी ” काव्य में चित्रित तात्कालीन वर्णव्यवस्था ।	
	२. ऋषि का चरित्र ।	
	३. “ शबरी ” काव्य की भाषाशैली ।	
	४. “ शबरी ” काव्य का संदेश ।	
प्रश्न-४	निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए ।	
	१. “ शबरी ” की कथा निम्नवर्ग की एक साधारण स्त्री के आलोक एवं आध्यात्मिक संघर्ष की कथा है । - कथन को ध्यान में रखते हुए “ शबरी ” का चरित्रचित्रण कीजिए ।	
	२. “ शबरी ” काव्य के कलापक्ष का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए ।	
	३. ‘ परिक्षा ’ सर्ग की विशेषताओं का आलेखन कीजिए ।	
	४. नरेश मेहता जे व्यक्तित्व-कृतित्व का परिचय अपने शब्दों में कीजिए ।	
प्रश्न-५	निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए ।	१०
१.	नरेश मेहता का जन्म किस वर्ष में हुआ था ? (अ) 1920 (ब) 1922 (क) 1925 (ड) 1930	
२.	नरेश मेहता का गाँधीजी के जीवन चरित्र पर आधारित खण्डकाव्य कौन सा है ? (अ) प्रार्थना पुरुष (ब) वनपाखी सुनो (क) अख्या (ड) प्रवाह पर्व	
३.	‘ संशय की एक रात ’ - नरेश मेहता के इस खण्डकाव्य का कथानक किससे सम्बन्धित है ? (अ) कृष्णकथा (ब) महाभारत (क) रामकथा (ड) कोई नहीं	

४. नरेश मेहता को साहित्य अकादमी पुरस्कार किस कृति के लिए मिला था ?

- (अ) उत्सव (ब) प्रवाह पर्व
(क) शबरी (ड) अरण्या

५. 'शबरी' खण्डकाव्य का प्रकाशन वर्ष है ?

- (अ) 1975 (ब) 1977
(क) 1978 (ड) 1980

६. 'शबरी' खण्डकाव्य के कितने सर्ग हैं ?

- (अ) ४ (ब) ५
(क) ६ (ड) ७

७. 'शबरी' की कथा किस युग से सम्बन्धित है ?

- (अ) सतयुग (ब) कलियुग
(क) द्वापर युग (ड) त्रेता युग

८. 'शबरी' का नाम क्या था ?

- (अ) रमणा (ब) भृमणा
(क) श्रमणा (ड) क्रमणा

९. शबरी मातंग ऋषि के आश्रम में किस सर्ग में पहुँचती है ?

- (अ) त्रेता (ब) तपस्या
(क) परीक्षा (ड) पम्पासर

१०. कौन से सर्ग में भगवान राम के साथ शबरी का मिलन होता है ?

- (अ) परीक्षा (ब) दर्शन
(क) त्रेता (ड) पम्पासर
